

☆お知らせ☆

・2024年9月度アリオ個展

佐藤さん、進藤さん

(8月例会にデータ提出)

・みはら展歴史博物館

10/13(日)～11/9(土)予定

編集人
古賀 博美

会員の皆さんがホームページ以外でも色々な情報を共有するための瓦版です。毎月の入選作品や行事予定を掲載します。また、写真撮影のQ&Aなど会員に知らせたい事があれば、お気軽にメールやメモ等で記事をお寄せください。

<http://www.waiwai.org>

堺市 わいわい写真クラブ

わいわいかわら版



発行 わいわい写真クラブ 藤岡雅人

◆マイルール(N015-2)◆

キャンピングカーの旅 妹尾憲和

①旅先でコミュニケーション

地方をキャンピングカーで放浪し、酒場を覗き、全くの他人様とお話をしています。特に紀伊半島の橋杭岩のある串本では、まず入店してすぐに周りの方に挨拶します。知らない町の居酒屋、立ち飲み屋さんを探検するのも楽しいものでその地方独特の素材を使った突き出しも楽しみです。ここ串本では特にマグロの心臓です。少し堅く独特の味です。



ある時若い人達(49歳～65歳)と盛り上がりました。この方達は地方から出張で来ているそうで建設業です。私も電気の建設業なので穴を掘って埋め戻しの難しさなどで話が弾みました。

旅先ではできるだけ他人様とのコミュニケーションを大切にしています。旅の楽しみがふくらみます。地元の人しか知らない撮影スポットが聞けるかも！

②秘境地での対応

今年5月15日、秘境地での朝陽撮影のため朝4時に起床し、トイレ、洗顔を済ませ、菓子パン、バナナ、水を食べ、日の出30分前に出発。暗いのでライトを頼りに、和歌山の田原漁港を右に見ながら、車両侵入不可の道(ロケット発射場の裏道)をカメラと水を持って歩きました。2kmあまりを25分で歩きました。日の出に何とか間に合いそうでしたが、それでも残り200mは駆け足です。ヒーヒー、ハーハーで77歳のオッサンは息が切れました。雑木林を抜け海岸で日の出にやっと遭遇しました。朝陽が昇る太陽撮影は感動しました。今まで天気が悪く水平線に雲が多くてダメでしたが、この日は黄砂もなく水平線に雲もなく最良でした。息を整えながらパチリ、スマホもパチリです。一息ついて水をゴクリ……。とはいえ日の出30分前は薄暗くウッソウと繁っている海岸線は獣がいるので気持ちが悪い。たまに猪



や鹿に出会います。石を持ってガードレールを叩いて音を立てて歩くようにしています。今回出会ったのはタヌキと猫でしたが…。雑木林を抜けるときは特に獣に注意が必要です。

6月度撮影会入賞作品

河内長野市花の文化園



① 冠木 小さな冒険者

f/10 1/250 90 500



③

稲本

食事中

f/3.5

1/1600

90

400



②

辻
獲物待ち

f/5

1/250

90

250



④

中川
雨音

f/2.8

1/320

185

160



⑤

中谷
雫

f/5.6

1/320

68

1600



⑥

水谷
おやすみ中

f/2.8

1/640

100

400



⑥ 上野 オレンジの雨粒

f/8 1/400 30 1000

6月度テーマ入賞作品

絞り・シャッタースピード・焦点距離mm・ISO



① 水谷 初夏のこうや号 堺市萩原天神
f/22 1/20 70 50



① 杉本 コンビナートの太陽 堺市鳳西町
f/13 1/1600 560 100



① 鈴木 快晴 旧堺港
f/16 1/1000 14 400



④ 冠木 黄昏の大和川 堺市大和川
f/8 1/250 63 800



④ 田中 濡れる街の中へ 堺市堺東
f/1.9 0.3 24 100



⑥ 阪本 花しょうぶ 堺市白鷺公園
f/4 1/1600 28 100

6月度自由入賞作品



① 阪本 朝もやの中で 滋賀県平池
f/8 1/4 190 1000



② 稲本 くもの巣は七色 泉南市長慶寺
f/4.5 1/250 90 100



⑥ 稲本 花言葉信頼 堺市白鷺公園
f/3.2 1/2500 145 200



④ 杉本
神の島
島根県日御碕
f/9
1/1000
400
800



③ 妹尾 雨の中突然に！ 和歌山県橋杭岩
f/1.8 1/77 4.25 125



⑥ 中川 朝の水辺 堺市金岡オアシス
f/16 1/60 35 100



⑤ 冠木 祈りの灯 熊野市丸山千枚田
f/14 20 18 100



⑤ 中谷
ママとボク、
ときどきパパ
神戸市
王子動物園
f/4
1/1000
148
200



⑤ 田中
静寂の
シルエット
大阪市
本町駅
f/8
1/160
20
100